

# Osztályozó vizsgakövetelmények

## Magyar nyelv

### 5-8. évfolyam

#### 1. 5. ÉVFOLYAM

#### 1.1. I. FÉLÉV

#### KÖVETELMÉNYEK

<b>A kommunikáció</b>	A jel fogalma, funkciója, a jelek csoportosítása
	A kommunikáció fogalma, a kommunikációs folyamat tényezői
	Nyelvi és nem nyelvi jelek a közlésben
	A kommunikációs kapcsolat → köszönés, bemutatkozás, megszólítás, tudakozódás
<b>A hangok világa</b>	Hang és beszédhang → miért speciális a beszédhang, a beszédhangok helye, szerepe a nyelvi rendszerben
	Hangképzés folyamata, a hangképzésben részt vevő szervek
	A beszédhangok csoportosítása → magán- és mássalhangzók
	<b>A magánhangzók csoportosítási lehetőségei</b> Időtartam szerint Vízszintes nyelvműködés szerint / magas (elő képzett – mély (hátral képzett)) Ajakműködés szerint
<b>A mássalhangzók csoportosítási lehetőségei</b> Időtartam szerint Hangszalagok állása szerint / zöngés- és zöngétlen mássalhangzók; zöngés-zöngétlen párok	

	<p>A képzés helye és módja szerint</p> <p>Hangtörvények fogalma, kialakulásuk okai</p> <p><b>A magánhangzók kapcsolódásának szabályszerűségei – Magánhangzótörvények</b> Magánhangzó-harmónia vagy hangrend Illeszkedés Hiátus</p> <p><b>A mássalhangzók kapcsolódásának szabályszerűségei – Mássalhangzótörvények</b> Részleges hasonulások → zöngéesség szerinti / képzés helye szerinti Teljes hasonulások → írásban jelölt / írásban jelöletlen Összeolvadás Rövidülés Kiesés</p>
<p><b>Szavak, szóösszetételek</b></p>	<p>Egyszerű és összetett szavak</p> <p>A szóelemek</p> <p>A toldalékok típusai → képzők, jelek, ragok</p>

1.2. II. FÉLÉV

**KÖVETELMÉNYEK**

<p><b>Helyesírás, nyelvhelyesség</b></p>	<p>A magyar helyesírás jellemzői</p> <p>A magyar ábécé</p> <p>A betűrendbe sorolás szabályszerűségei</p> <p>Az elválasztás szabályszerűségei → az egyszerű és az összetett szavak elválasztása</p> <p>Dátumozás, keltezés</p>
<p><b>Helyesírásunk alapelvei</b></p>	<p>A kiejtés szerinti írásmód Magánhangzók és mássalhangzók a szó tövében végén Magánhangzók és mássalhangzók a toldalékban Alakőrző és alakváltoztató szavak</p> <p>A szóelemző írásmód Mássalhangzó-hasonulás / Mássalhangzó-összeolvadás / Mássalhangzó-rövidülés A t végű igék helyesírása Az s, sz, z és dz végű szavak helyesírása A –val, -vel, -vá, -vé hasonulása</p> <p>A hagyományos írásmód j/ly a szavakban régies írásmódú családnevek</p> <p>Az egyszerűsítő írásmód</p> <p>A szavak jelentése, a hangalak és a jelentés kapcsolata</p> <p>Szavak csoportosítása hangalak és jelentés kapcsolata alapján → hangutánzó és a hangulatfestő szavak / egyjelentésű és a többjelentésű szavak / azonos és a hasonló alak szavak / rokon értelmű szavak / ellentétes jelentésű szavak fogalma, jellemzői, jelölése</p>
<p><b>Állandósult szókapcsolatok</b></p>	<p>Szokványos kifejezésmódok</p> <p>Szólások és közmondások</p> <p>Szállóigék</p>

## 2. 6. ÉVFOLYAM

### 2.1. I. FÉLÉV

#### KÖVETELMÉNYEK

<b>A névszók</b>	A szófajok
	A főnevek
	A tulajdonnevek csoportjai
	A személynevek és helyesírásuk
	A földrajzi nevek és helyesírásuk
	A melléknévvé váló tulajdonnevek helyesírása
	A melléknevek
	A melléknevek helyesírása
	A számnevek
	A számnevek helyesírása
<b>A névmások</b>	A határozószók
	A névmások
	A személyes és a birtokos névmás
	A visszaható és a kölcsönös névmás
	A kérdő és a vonatkozó névmás
	A határozatlan és az általános névmás
A mutató névmás	

**2.2. II. FÉLÉV**

**KÖVETELMÉNYEK**

<b>Az ige és az igenevek</b>	Az ige
	Az igeragozás
	Az igeidők és igemódok
	Az igék helyesírása
	Az igék helyes használata
	Az igenevek
	A főnévi igenév
	A melléknévi igenév
	A határozói igenév
<b>Egyéb szófajok</b>	A viszonyszók
	A névelők és névutók
	Az igeekötők és a segédigék
	A mondatszók
<b>Kommunikációelmélet</b>	A beszédhang erőssége, magassága, a hangszín és a beszédtempó
	Hangsúly, hanglejtés, tekintet, arcjáték, testtartás, térköz
	A beszéd és az írott szöveg
	Az ismeretközlő szöveg beszédben és írásban
	Az írott szöveg külső jellemzői
	Érvelés, meggyőzés szóban
	Az internetnyelv
	A hagyományos és az elektronikus sajtó
Énképem és nyelvi profilom	

### 3. 7. ÉVFOLYAM

#### 3.1. I. FÉLÉV

#### KÖVETELMÉNYEK

<b>Kommunikáció</b>	Kommunikáció szóban és írásban
	Alkalmi beszéd, ünnepi beszéd, köszöntő
	Hozzászólás, felszólalás, kiselőadás
	Vita és érvelés
	Kommunikációs zavar
	A tömegkommunikáció szerepe, feladatai, tájékoztató és véleményközlő műfajai
	Reklám, hirdetés, apróhirdetés
<b>Mondat a szövegben – egyszerű mondat részei, az alá- és mellérendelő szó szerkezetek, a szóösszetételek</b>	A mondat a szövegben, a mondatok csoportosítása
	Az állítmány
	Az alany
	A tárgy
	Határozók Hely-, idő-, állapot- és módhatározó

### 3.2. II. FÉLÉV

#### KÖVETELMÉNYEK

Eszköz-, társ-, részes-, ok-, cél-és állandó határozó

A jelzők

Minőség-, mennyiség-, birtokos és értelmező jelző)

A mellé- és alárendelő szószerkezet

Az egyszerű mondat szerkezete

Az egyszerű mondat helyesírása

Szóképzés

Alárendelő szóösszetételek

Mellérendelő szóösszetételek

## 4. 8. ÉVFOLYAM

### 4.1. I. FÉLÉV

#### KÖVETELMÉNYEK

Ismétlés: teljes felső tagozatos leíró nyelvtani ismeretek: hangtan, alaktan, szófajtan, egyszerű mondatban

Az alárendelő összetett mondatok fajtái, elemzése

Sajátos jelentéstartalmú alárendelő összetett mondatok

Az alárendelő összetett mondatok helyesírása

A mellérendelő összetett mondatok fajtái, elemzése

A mellérendelő összetett mondatok



## 4.2. II. FÉLÉV

### KÖVETELMÉNYEK

A szóalkotási módok

A szóösszetételek típusai: alárendelő és mellérendelő szóösszetételek

A szóösszetételek helyesírása

A szóképzés

Egyéb szóalkotási módok (szóvegyülés, rövidülés, mozaikszó)

A magyar nyelvtörténet korszakai: az ősmagyar kortól a nyelvújítás koráig, híres nyelvemlékeink (tihanyi alapítólevél, Ómagyar Mária-siralom)